**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родная (русская) литература»**

**Личностные результаты:**

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

5) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

10) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

11)*осознание ценности литературы как ядра национальной культуры, объединяющего эпохи и поколения в «русский мир».*

**Метапредметные результаты:**

*Выпускник научится:*

* владеть основами самоконтроля, самооценки;
* определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
* организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
* создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
* понимать ценность жизни во всех еѐ проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;
* отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

**Предметные результаты:**

Выпускник на базовом уровне научится:

- демонстрировать знание основных произведений отечественной литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

-  в устной и письменной форме   давать объективное изложение текста, характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность созданного художественного мира произведения;

-    обобщать и анализировать свой читательский опыт;

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

—    узнать об историко-культурном подходе в литературоведении;

—    узнать об историко-литературном процессе XIX и XX веков;

—    узнать о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой;

—    анализировать произведения современной литературы;

—    рассматривать книгу как нравственный ориентир.

**Содержание учебного предмета «Литература»**

**10 класс**

**Проблемно-тематические блоки**

**Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

**Даль Владимир Иванович (1801-1872) «Толковый словарь живого великорусского языка», сказки.**

**Ф.М. Достоевский**

**Роман *«Идиот» (обзор).*Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина.**

**Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

**А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»**

**Л.Н. Толстой**

**«Смерть Ивана Ильича», «Отец Сергий»**

**А.П. Чехов**

**Рассказы «Душечка», *«Дама с собачкой».*Пьеса *«Три сестры»***

**Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

**Д.В. Григорович**

**Рассказ «Гуттаперчевый мальчик»**

**Аксаков Константин Сергеевич, поэзия, публицистика**

**Герцен Александр Иванович (1812-1870) «Кто виноват?»**

**Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

**Глинка Федор Николаевич (1876-1880) поэмы «Карелия» и «Таинственная капля».«Духовные стихотворения».**

**В.М. Гаршин**

**Рассказ «Красный цветок»**

**Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

**Г.И. Успенский**

**Эссе «Выпрямила»**

**11 класс**

**Проблемно-тематические блоки**

**Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

В.Я. Брюсов

Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...»,  «Неколебимой истине...», «Каменщик»,   «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»

Г.Н. Щербакова

Повесть «Вам и не снилось»

Б.А. Ахмадулина

Л.Н. Мартынов

Ю.П. Казаков

Рассказ «Во сне ты горько плакал»

**Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Е.И. Носов

Повесть «Усвятскиешлемоносцы»

Ю.В. Трифонов

Повесть «Обмен»

А.Н. Арбузов

Пьеса «Жестокие игры»

**Личность – общество – государство** (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

А.А. Фадеев

Романы  «Молодая гвардия»

Э.Веркин

Повесть «Облачный полк»

В.С. Маканин

Рассказ «Кавказский пленный»

З. Прилепин

Роман «Санькя»

**Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Н.А. Заболоцкий

Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя…», «Где-то в поле, возле Магадана…», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы».  «Новый Быт»,  «Рыбная лавка»,  «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе…»

Н.М. Рубцов

Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»

Л.С. Петрушевская «Новыеробинзоны»

**Личность – история – современность** (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Ю.О. Домбровский

Роман «Факультет ненужных вещей»

В.Ф. Тендряков

Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Личность | 4 |
| 2 | Личность и семья | 10 |
| 3 | Личность – общество – государство | 3 |
| 4 | Личность – природа – цивилизация | 9 |
| 5 | Личность – история – современность | 6 |
|  | Резерв | 2 |
|  | Итого | 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Личность | 3 |
| 2 | Личность и семья | 3 |
| 3 | Личность – общество – государство | 4 |
| 4 | Личность – природа – цивилизация | 3 |
| 5 | Личность – история – современность | 3 |
|  | Резерв | 1 |
|  | Итого | 17 |